

Brûlon

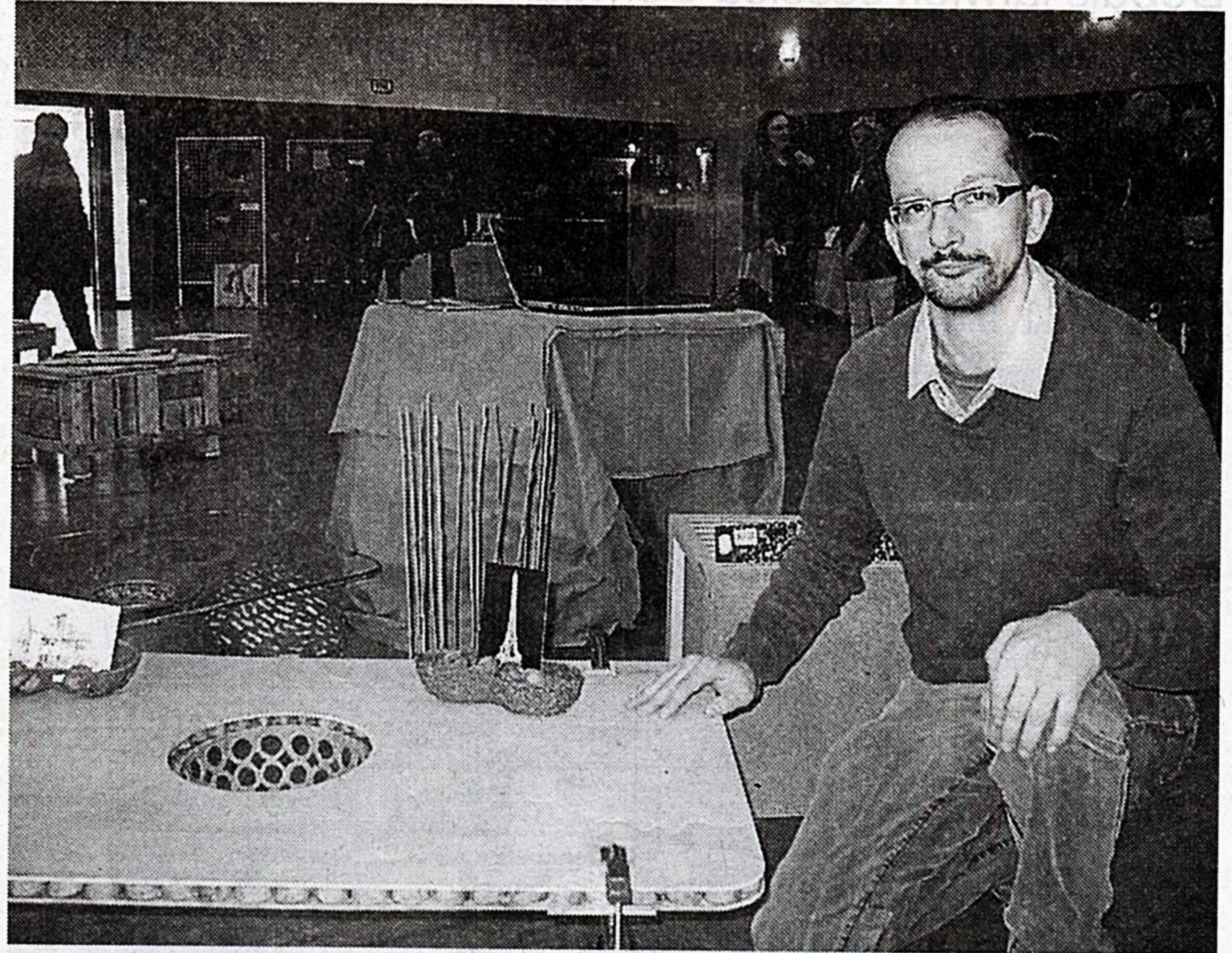
Les talents locaux mis en pleine lumière

Des nombreux exposants de l'ancienne communauté de communes Vègre et Champagne ont participé à la 4^e exposition « Nos villages ont du talent », le week-end dernier. Marie-Christine Aubin, présidente de l'Association Vègre et Champagne au fil du temps, qui organise l'événement, a remercié bénévoles et participants pour leur soutien.

« Nous ne sommes plus que trois bénévoles et il devient urgent que d'autres bénévoles viennent nous rejoindre. Notre assemblée générale se tiendra en avril au Relais à Poillé. Nous espérons que certains d'entre vous auront à cœur de rentrer au conseil d'administration », annonce la présidente.

Connus et peu connus, les créateurs sont sortis de leurs ateliers pour montrer leur travail. Parmi eux, Marie-Noëlle Douaud, qui est de Chevillé et prend des cours de peinture au prieuré avec Joëlle Planchenault depuis quatre ans. Elle vient de commencer à vendre aux amis mais elle a refusé de laisser partir son hérisson, si incroyablement détaillé. Jean-Loup Ploncard a présenté des dessins à la plume de Tahiti et ses encadrements imaginatifs.

Jérôme Moulin, designer artistique et industriel, a exposé quelques créa-



Jérôme Moulin a présenté sa table dont le panneau sandwich est composé de coques de noix calibrées.

tions dont une table avec un panneau sandwich composé de coques de noix calibrées. Il décrit ces objets comme représentant « **l'énergie que l'homme, par son inventivité peut récupérer de la nature** ».

Les spectateurs ont bien apprécié la performance du calligraphe Abdol-

lah Kiaie qui a peint tout en s'inspirant de la poésie ; de Bernard Gueit, qui parle de la tension entre le réel et le spirituel ; de la musique improvisée d'Éric Thézé au bandonéon et de Martine Da Lomba à la vielle à roue, et du chant spontané d'Élodie Gaudin.